

ARCHIVO HISPALENSE
REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA



Archivo Hispalense. Revista Histórica, Literaria y Artística inició su publicación en 1886, por la Sociedad de Bibliófilos Sevillanos (Sociedad del Archivo Hispalense), editando cuatro tomos entre 1886 y 1888. Desde 1943, es una revista científica editada por el Servicio de Archivo y Publicaciones de la Diputación de Sevilla; actualmente su periodicidad es anual. La finalidad de la revista es contribuir al conocimiento y difusión de investigaciones inéditas sobre diversos aspectos históricos, artísticos, literarios y culturales de Sevilla, su provincia y por extensión su antiguo reino, sin límite cronológico.

SERVICIOS DE INFORMACIÓN

La revista *Archivo Hispalense* es recogida sistemáticamente en repertorios y bases de datos bibliográficas, entre otros: Periodical Index Online (PIO); CINDOC - Base de datos Sumarios ISOC; Historical Abstract; MLA - Modern Language Association Database; DIALNET; LATINDEX; SUMARIS CBUC; ULRICH'S.

© DE LOS TEXTOS: SUS AUTORES

© DE LA EDICIÓN: DIPUTACIÓN DE SEVILLA. SERVICIO DE ARCHIVO Y PUBLICACIONES

ISSN: 0210-4067

DISEÑO Y MAQUETACIÓN: DIAGRAMA, S.C.

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN: ARTES GRÁFICAS SERVIGRAF, S.L.

DEPÓSITO LEGAL: SE-25-1958

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

[PERIODICIDAD ANUAL]

ISSN 0210-4067

NÚMEROS 288-290 / AÑO 2012 / TOMO XCV



DIPUTACIÓN DE SEVILLA

ARCHIVO HISPALENSE

REVISTA HISTÓRICA, LITERARIA Y ARTÍSTICA

NÚMEROS 288-290 / AÑO 2012

ISSN 0210-4067

CONSEJO ASESOR

FERNANDO RODRÍGUEZ VILLALOBOS Presidente de la Diputación de Sevilla	ANTONIA HEREDIA HERRERA Ex-Directora de la revista Archivo Hispalense
BEATRIZ SÁNCHEZ GARCÍA Diputada de Ciudadanía, Participación y Cultura	CARMEN MENA GARCÍA Universidad de Sevilla
BARTOLOMÉ CLAVERO SALVADOR Universidad de Sevilla	PEDRO M. PIÑERO RAMÍREZ Universidad de Sevilla
ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ Universidad de Sevilla	ENRIQUE VALDIVIESO Universidad de Sevilla

CONSEJO DE REDACCIÓN

LEÓN CARLOS ÁLVAREZ SANTALÓ Universidad de Sevilla	VÍCTOR PÉREZ ESCOLANO Universidad de Sevilla
ANTONIO MIGUEL BERNAL Universidad de Sevilla	ROGELIO REYES CANO Universidad de Sevilla
JUAN BOSCO DÍAZ-URMENETA MUÑOZ Universidad de Sevilla	SALVADOR RODRÍGUEZ BECERRA Universidad de Sevilla
ELODIA HERNÁNDEZ LEÓN Universidad Pablo de Olavide	ESTEBAN TORRE SERRANO Universidad de Sevilla
ANTONIO MERCHÁN ÁLVAREZ Universidad de Sevilla	ALBERTO VILLAR MOVELLÁN Universidad de Córdoba
MANUEL GONZÁLEZ JIMÉNEZ Universidad de Sevilla	FLORENCIO ZOIDO NAVARRO Universidad de Sevilla
ALFREDO J. MORALES MARTÍNEZ Universidad de Sevilla	

DIRECCIÓN

CARMEN BARRIGA GUILLÉN
Jefa del Servicio de Archivo y Publicaciones. Diputación de Sevilla

SECRETARÍA

RODRIGO TRINIDAD ARAUJO

ADMINISTRACIÓN

Suscripciones
ASUNCIÓN PRIETO MUÑOZ
M.^a EUGENIA SÁNCHEZ-HEREDERO AGUADO
Intercambios
MERCEDES NAVARRO DUARTE

DIPUTACIÓN DE SEVILLA

Servicio de Archivo y Publicaciones
Avda Menéndez y Pelayo, 32. 41071 Sevilla (España)
Teléfono: 95 455.07.73. Fax: 95 455.00.50
e-mail: archivo@dipusevilla.es
<http://www.dipusevilla.es>

SUMARIO

ARTÍCULOS

HISTORIA

PÁGS.

JOSÉ M.^a ARENAS CABELLO

Los confines de Matrera. Una aproximación a sus límites a partir de la toponimia, la cartografía histórica y otras fuentes documentales

13-39

JOSÉ BELLVER

Yâbir b. Aflah en la leyenda de Sevilla

41-53

JOSÉ IGNACIO CANSINO GONZÁLEZ

La Banda de Música del Hospicio Provincial de Sevilla

55-67

ANTONIO COLLANTES DE TERÁN SÁNCHEZ

Alanís en el tránsito de la Edad Media a la Moderna

69-94

MARÍA CARMEN GIMÉNEZ MUÑOZ

La mujer durante la Guerra Civil. El papel de las instituciones asistenciales y educativas en Sevilla

95-129

JULIO PONCE ALBERCA E IRENE SÁNCHEZ GONZÁLEZ

Joaquín Carlos López Lozano: periodista, político y ateneísta

131-148

NATALIA MAILLARD ÁLVAREZ

Una aproximación a la violencia sexual en Sevilla a través de los perdones de estupro (siglos XVI-XVII)

149-165

JOSÉ MARÍA OLIVA MELGAR

El Monopolio de Indias en el siglo XVII y la economía andaluza.

Un apunte sobre el origen del atraso económico en Andalucía

167-194

ARTE

PÁGS.

RAFAEL CÓMEZ RAMOS

La puerta principal de la aljama almohade de Sevilla

197-218

ALBERTO FERNÁNDEZ GONZÁLEZ Y MANUEL VARAS RIVERO

La arquitectura dibujada: los conventos sevillanos de la Encarnación, el Pópulo y la Merced Calzada según planos del siglo XIX

219-240

FRANCISCO MANUEL GIL PINEDA El <i>relámpago</i> que cerró el arte barroco en España. La gran custodia del cardenal Delgado y Venegas	241-257
ROSARIO MARCHENA HIDALGO El expolio de libros iluminados	259-278
ANTONIO MARTÍN PRADAS Nuevas aportaciones sobre el órgano de la iglesia parroquial de Santa Bárbara de la ciudad de Écija (Sevilla)	279-295
MANUEL ANTONIO RAMOS SUÁREZ El monumento eucarístico del Jueves Santo de la parroquia de San Juan Bautista de Marchena (Sevilla)	297-316
JOAQUÍN ROMERO LAGARES Ocaso y desaparición de los villancicos en el siglo XVIII: el caso de la Catedral de Sevilla	317-332

LITERATURA

PÁGS.

JOSÉ MANUEL BEGINES HORMIGO Con canto acordado: <i>Ocnos</i> , de Luis Cernuda	335-354
JUAN MANUEL CARMONA TIerno La presencia de Gustavo Adolfo Bécquer en la obra de Juan Ramón Jiménez	355-380
BARTOLOMÉ POZUELO CALERO El epitafio del prior Pedro Vélez de Guevara: un retrato de autor	381-394

MISCELÁNEA

PÁGS.

FRANCISCO JAVIER GÓMEZ MERCHÁN De librero a traductor: Andrea Pescioni y su aportación a las «Historias prodigiosas»	397-410
ENRIQUE VALDIVIESO Un retrato de Francisco Antonio Pérez de Escandón y de don Francisco de Olmeda atribuido a Alonso Miguel de Tovar	411-415

RESEÑAS

PÁGS.

CABEZAS GARCÍA, ÁLVARO: <i>Vicente Alanís (1730-1807)</i> . POR ÁLVARO RECIO MIR	419-421
CARMONA DOMÍNGUEZ, JOSÉ MARÍA: <i>Bibliografía General de Carmona</i> . POR JUAN DIEGO MATA MARCHENA	422-426

CRUZ ISIDORO, FERNANDO: <i>El patrimonio restaurado de la Basílica de la Caridad de Sanlúcar de Barrameda.</i> POR TEODORO FALCÓN MÁRQUEZ	427-428
ENRÍQUEZ DEL ÁRBOL, EDUARDO: <i>La Masonería en Sevilla y provincia en el último tercio del siglo XIX.</i> POR LEANDRO ÁLVAREZ REY	429-432
HERRERA DÁVILA, JOAQUÍN: <i>El Hospital del Cardenal de Sevilla y el Doctor Bartolomé Hidalgo de Agüero. Visión histórico-sanitaria del Hospital de San Hermenegildo (1455–1837).</i> POR ANTONIO RAMOS CARRILLO	433-437
JIMÉNEZ CUBERO, J. ANTONIO: <i>Con nombres y apellidos. La represión franquista en Cazalla de la Sierra 1936-1950.</i> POR JOAQUÍN OCTAVIO PRIETO PÉREZ	438-441
MATEO AVILÉS, E. DE: <i>Espiritistas y teósofos en Andalucía (1853-1939). Perseguidos y olvidados.</i> POR JUAN B. VILAR	442-445
MURPHY, MARTIN: <i>Ingleses de Sevilla: el colegio de San Gregorio, 1592-1767.</i> POR IGOR PÉREZ TOSTADO	446-448
NOGUES, ANTONIO MIGUEL - CHECA, FRANCISCO (Coordinadores): <i>La cultura sentida. Homenaje al Profesor Salvador Rodríguez Becerra.</i> POR SALVADOR HERNÁNDEZ GONZÁLEZ	449-452
TORRE, ESTEBAN: <i>Veinte sonetos de Quevedo con comentarios.</i> POR RAFAEL CÓMEZ	453-454

Reseñas



JIMÉNEZ CUBERO, J. Antonio: *Con nombres y apellidos. La represión franquista en Cazalla de la Sierra 1936-1950*. Sevilla: Aconcagua Libros, 2011. 427 pp. + 27 pp. con il. ISBN 978-84-961783-8-0.

POR JOAQUÍN OCTAVIO PRIETO PÉREZ

El autor planifica muy bien su obra y, para analizar los sucesos trágicos de la guerra civil y la posterior represión, hace un minucioso análisis de los turbulentos años de la Segunda República. Seis años de la historia de Cazalla de Sierra en los que hubo grandes oscilaciones políticas, económicas y sociales; dividiendo este periodo histórico en tres fases muy claras: «el bienio progresista» (1931-1933), «el bienio rectificador» (1933-1935) y el Frente Popular (1936). Tres fases, en las que los vecinos de Cazalla mantuvieron unas estrategias y modelos de comportamiento diferentes y que fueron condicionando su evolución histórica.

Los primeros días de la Segunda República en Cazalla fueron muy similares a los de muchos pueblos sevillanos. Las elecciones municipales celebradas el 12 de abril se declararon nulas y, como en otros 70 municipios sevillanos, tuvieron que repetirse por orden del ministro Miguel Maura el día 31 de mayo; unas elecciones que dieron el triunfo a los republicanos radicales, obteniendo 16 concejales el Partido Republicano Radical y dos para Izquierda Republicana, siendo elegido alcalde don Manuel Martín de la Portilla. Esta corporación municipal se mantuvo hasta septiembre de 1934, cuando fueron destituidos por orden del gobernador civil de la provincia.

En estos primeros momentos de la República se pone de manifiesto la desmoralización y la desarticulación de los partidos monárquicos y/o de derechas, aunque progresivamente van a ir resurgiendo y reagrupándose, tomando una serie de medidas muy claras: el boicot continuo y constante a todas las medidas reformistas diseñadas desde el Ministerio de Trabajo por don Francisco Largo Caballero.

Es durante el bienio progresista cuando son más fuertes los partidos republicanos y vuelven a resurgir las centrales sindicales en el pueblo: UGT y CNT; tomando un relativo protagonismo convocando huelgas, manifestaciones, ocupaciones de fincas..., ante la actitud obstruccionista de los patronos. Sin duda, fueron unos momentos de una fuerte concienciación política de las clases populares de la provincia de Sevilla, en general, y de Cazalla de la Sierra, en particular.

Una desarticulación de los partidos de derechas que fue temporal. Pronto empiezan a reorganizarse para enfrentarse a «los desórdenes» de los obreros y que tiene como momento culminante la intentona golpista de Sanjurjo el 10 de agosto de 1932. Una reorganización política que culmina en las elecciones generales de 1933 y que dieron el triunfo electoral al PRR de Alejandro Lerroux y a la CEDA de José María Gil Robles.

La victoria del centro derecha en las elecciones generales da paso a la segunda fase republicana: el «bienio negro» o «rectificador». El gobierno intenta paralizar las reformas llevadas a cabo en el bienio anterior y controlar el poder municipal. No es extraño que, en septiembre de 1934, el gobernador civil, en uso de «sus atribuciones», destituyera parte del gobierno municipal y ordenara un cambio en el Ayuntamiento. Un cambio que estuvo muy relacionado con la salida de Martínez Barrio del Partido Radical y la creación de un nuevo partido: Unión Republicana. Un partido al que le acompañó la mayoría de los alcaldes y concejales republicanos de la provincia de Sevilla. Sin duda, el «giro» a la derecha del PRR y la salida de Martínez Barrio, fue la causa de la destitución de estas corporaciones locales, sustituyéndolas por políticos más afines al nuevo gobierno.

Este nuevo gobierno municipal se va a mantener en el poder hasta febrero de 1936, cuando, tras la victoria en las elecciones municipales del Frente Popular, el gobernador civil ordenará la restitución de todos los alcaldes y concejales que hubieran salido elegidos en mayo de 1931, volviendo a estar al frente de la alcaldía don Manuel Martín de la Portilla, que se mantendrá al frente de la Corporación municipal hasta el 18 de julio, cuando Queipo de Llano se subleva en Sevilla. Durante el gobierno del Frente Popular se vuelve a la política reformista del primer bienio y a la oposición de los patronos a estas medidas y, como en el primer bienio, aumentando las tensiones sociales.

Desde la declaración del bando de guerra en Sevilla, la división entre los partidarios del ejército sublevado y del orden constitucional fue completa. En los pueblos se prepararon para defenderse del ejército que llegaba desde Sevilla. Fueron unos días muy trágicos. La crispación entre partidarios defensores de la República y partidarios de los militares sublevados fue aumentando: ardieron algunos edificios religiosos, se asaltó el cuartel de la guardia civil..., acontecimientos que saldrán a la luz, reiteradamente, en casi todas las acusaciones que se les harán a los vecinos de Cazalla, que habían permanecido fieles a la República, una vez finalizada la guerra. Vecinos que fueron juzgados en procedimientos sumarísimos, y que sin la menor duda, participar en estos hechos, fue un agravante en su condena.

Los sucesos que transcurren en Cazalla de la Sierra desde este día están minuciosamente tratados. Así, desde que llegan las noticias del golpe de estado en Sevilla, el Alcalde tomó decisiones inmediatas. Se forma un comité revolucionario compuesto por los representantes de todos los partidos políticos y centrales sindicales, predominado los de Unión Republicana, Juventudes Socialistas Unificadas, UGT y CNT. Entre sus objetivos prioritarios estaba vigilar el pueblo, desarmar a los partidarios de los sublevados, almacenar alimentos para alimentar al pueblo,... Un Comité que mantuvo el control sobre el pueblo hasta el 12 de agosto, día en el que la «columna Buiza», con el apoyo de la aviación, «liberó» el pueblo, sin la más mínima dificultad, al no encontrar resistencia un verdadero ejército frente a un grupo de campesinos mal armados.

Sin ninguna duda, el día más trágico fue el 5 de agosto, cuando la denominada «columna Carranza» fracasa en su intento de «liberar» Cazalla de la Sierra, dejando muertos y heridos entre los defensores y una sensación de impotencia y de histeria colectiva entre los defensores del pueblo. Tanto que una parte de los habitantes pide vengarse en los vecinos de Cazalla que comparten la ideología de los sublevados y están en la cárcel. Y, aunque parte del Comité piensa liberar a los presos derechistas, la multitud sedienta de venganza por el ataque de la «columna Carranza», termina cercando la cárcel y vengándose en los presos derechistas.

La segunda parte del libro, la más extensa, está dedicada a la represión. Una represión que fue diseñada, dirigida y llevada a cabo por los militares sublevados, en especial por Queipo de Llano. Una represión que no fue igual durante todos los años: se inicia con la aplicación de los bandos de guerra durante los primeros días de la guerra civil y va a permanecer muy similar hasta febrero del 37, cuando Málaga es ocupada por los golpistas. A partir de este momento comienzan los consejos de guerra –los procedimientos sumarísimos de urgencia–, en los que se van a juzgar a todos los vecinos que tuvieron alguna significación política y/o social, no sólo durante el gobierno del Frente Popular, sino desde 1934, año en que para los sublevados empieza la guerra civil, con la declaración de huelga general y la revolución asturiana.

Para conocer a los represaliados por los bandos de guerra, el autor realiza un «barrido» minucioso por los Libros de registros de defunciones del Registro Civil de Cazalla, en los que, sin orden cronológico, van siendo anotados ¿todos? los ejecutados. Mientras que para conocer los represaliados en esta segunda fase, tuvo que hacer una investigación sistemática en el Archivo del Tribunal Territorial Militar número 2, donde están depositados la mayoría de los procedimientos sumarísimos llevados a cabo contra los vecinos de Cazalla.

Es evidente que la extensa lista de cazalleros que fueron represaliados está incompleta. Es difícil conocer su totalidad y más cuando los ejecutores pusieron todo su empeño en que no se conociera la represión que realizaron, aunque los nombres aportados, nos dan una idea de la dureza de la represión.

Una represión que iba dirigida a todos los que, de una forma u otra, apoyaron a «la funesta República», bien desempeñando un destacado protagonismo político, alcalde, concejales, líderes de partidos políticos o centrales sindicales, y que puede tener como ejemplo más significativo la condena del alcalde republicano don Manuel Martín de la Portilla, bien porque colaboraron con ella en momentos determinados, participando como interventores o apoderados de los partidos políticos de izquierdas en las elecciones de febrero de 1936 y que dieron la victoria al Frente Popular.

Dentro de la represión llevada a cabo no sólo enumera y describe la física, sino también la represión económica y social. Es decir, todos aquellos vecinos de Cazalla de la Sierra que se vieron afectados por el Tribunal de Responsabilidades Políticas, y en consecuencia, tuvieron que soportar la presión de un Estado que no quería disidentes.

Por último, incluye unas informaciones sobre una represión específica dirigida a las mujeres, en la que se utilizaron estrategias diferentes. O la llevada a cabo contra los funcionarios que habían permanecido fieles a la República y que fueron depurados, o una serie de nombres de cazalleros desaparecidos.

En definitiva, un libro muy completo en datos y riguroso en su análisis, imprescindible para conocer los turbulentos años de la Segunda República española, los trágicos episodios de la guerra civil y los primeros años del franquismo en Cazalla de la Sierra. Además, permite recuperar la memoria de muchos vecinos que sufrieron injustamente represión y olvido, por el solo hecho de defender un estado legítimo y democrático.